

DANIEL BRETÓN

PERFIL PROFESIONAL

- **Ingeniero y músico de formación** con diez años de experiencia en el sector audiovisual, **especializado en la producción, realización y dirección de contenidos para marcas globales y proyectos culturales.** Mi trayectoria abarca colaboraciones con Nestlé, Google, Mercedes-Benz, Museo para las Naciones Unidas, Aterciopelados, Orquesta La 33, entre otros.
- Combino herramientas de **Inteligencia Artificial & Storytelling (AI Storytelling) con una visión estratégica** para desarrollar narrativas que trascienden. Mi formación en ingeniería, comunicación digital, producción audiovisual e IA se complementa en los procesos creativos, optimizando cada proyecto para impactar de manera innovadora y efectiva.
- **En búsqueda de nuevas oportunidades profesionales** que me permitan crecer en la **producción ejecutiva de contenidos.**
- Nacionalidad Colombiana / Española.
- [Te invito a leer](#) sobre mi experiencia en la gestión y formulación de proyectos audiovisuales.

FORMACIÓN

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

The Core School & Secuoya Studios, Madrid - España (2023 - 2024)
Master en Producción Ejecutiva de Contenidos Audiovisuales.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA PROYECTOS AUDIOVISUALES

Curious Refuge, Los Angeles CA - USA (2025 - Presente)
AI Filmmaking (Industry Standard Accreditation)

MARKETING & COMUNICACIÓN DIGITAL

Universidad de Nebrija & IMF Business School, Madrid - España (2022-2023)
Master en Marketing y Comunicación Digital

FOTOPERIODISMO

Instituto Europeo de Periodismo y Comunicación, España (2021-2022)
Master en periodismo fotográfico

PILOTO DE DRONE CERTIFICADO

Escuela Aeronáutica de Colombia (2020) - Bogotá D.C.
Certificación técnica ante la Aeronáutica Civil Colombiana

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

Congo Films (2021) - Bogotá D.C.
Diplomado en cinematografía y dirección de fotografía para cine y TV.

MÚSICA & PRODUCCIÓN DE AUDIO

Universidad de los Andes (2005 - 2006) / SAE Institute (2015 - 2016)
Bogotá D.C.
Estudios de música e ingeniería de sonido para la producción de audio

INGENIERÍA MECÁNICA

Universidad de los Andes (1996 - 2002) - Bogotá D.C.
Pregrado en ingeniería con énfasis en ciencias administrativas

COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Universidad del Rosario (2011) - Bogotá D.C.
Diplomado en Cooperación Internacional para el Desarrollo Local.



**PRODUCTOR
EJECUTIVO /
REALIZADOR /
AI STORYTELLER /
INGENIERO**

CONTACTO

- Bogotá D.C., Colombia**
- +57 311 220 4184**
- bretonamadeus@gmail.com**
- www.danielbretón.co**
- [bretonamadeus](https://www.linkedin.com/company/bretonamadeus)**
- [@danielbretón](https://twitter.com/danielbretón)**
- [@bretonamadeus](https://www.instagram.com/bretonamadeus)**

IDIOMA

Español (Nativo)
Inglés (C1 - Advanced)

COMPETENCIAS TÉCNICAS

Producción de video, fotografía y sonido
Fotoperiodismo
Davinci Resolve Studio / Avanzado
Lightroom / Intermedio
Photoshop / Básico
Piloto Profesional de Drone
IA - Chat GPT / Midjourney
Producción Ejecutiva
Metodologías Ágiles

HABILIDADES

Gestión y administración
Creatividad
Estéticas y musicales
Empatía y comunicación
Responsabilidad
Disciplina
Aprendizaje

EXPERIENCIA

REALIZADOR & PRODUCTOR INDEPENDIENTE (Ene 2016 - presente)

- [Realización y producción de contenidos](#) digitales comerciales y documentales para productoras y clientes como Museo para las Naciones Unidas, Google, Nestle, Mercedes-Benz, Aterciopelados, entre otros.
- 3er puesto Cannes Lions 2023 en [“Self Suffcient Food Cart” by Ogilvy](#) (equipo realizador).

REALIZADOR AUDIOVISUAL - SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO DE BOGOTÁ (Abril 2024 - Diciembre 2024)

- [Realizador](#) & [documentalista](#) para la Oficina Asesora de Prensa y Comunicación.

DIRECTOR - NATIVA COLOMBIA TRAVEL (Ene 2018- Oct 2022)

- [Proyecto documental transmedia](#) de difusión para el turismo comunitario en regiones colombianas como Guainía, Putumayo, Sierra Nevada de Santa Marta, Guajira, El Cocuy entre otros.
- 3er puesto festival San Bernardo (Colombia) - Corto Documental Nacional [“Tejiendo el Pensamiento”](#)

COMPOSITOR & ASISTENTE PRODUCCIÓN (Ene 2014 -Jun 2016)

- Proyecto independiente de [investigación y producción musical](#) de sonido terapéutico aplicado en pacientes con cáncer.
- Asistente en producción musical para proyectos de [Mucho Indio - Teto Ocampo](#) y [Musica Ficta - Ing. Mauricio Ardila.](#)

SUBGERENTE - MBA C.I. BRETÓN ARBELAEZ & CIA (Ene 2010-Dic 2017)

- Asistente de dirección y gestión comercial.
- Líder en el diseño, implementación y certificación ante Bureau Veritas de sistemas HSEQ para industria petroquímica.

SOPORTE TECNICO Y VENTAS - MONZIEN (Ene 2006- Feb 2009)

- Gestión comercial para marcas como Metso, Westfalia, entre otros .
- Soporte técnico puesta en marcha equipo procesamiento mineral en Acerías Paz del Rio.

VOLUNTARIADO

HUMANA - SAN VICENTE Y LAS GRANADINAS (Feb 2009 - Dic 2009)

- Capacitación y gestión en la certificación de comunidades negras productoras de banano en comercio justo para Common Wealth.

CORPORACIÓN HORIZONTES COLOMBIANOS - AMAZONAS (2010)

- Financiación y consecución de recursos

REFERENCIAS

NICOLAS ROCHA - DIRECTOR ESTRATÉGICO BRULE STUDIO

Teléfono: +57 321 7283068 - **Email:** nicolas@brulestudio.com

JULIANA CANAL - GERENTE GENERAL MILA FILMS

Teléfono: +57 312 3486560 - **Email:** julicanal@milafilms.com

HONORES & LOGROS

